

LYRE BEAM WASH 12 X 40 W Référence : 19343

RESUME

La lyre beam wash de la marque Phoceia Light, modèle Pro Wash 12 x 40 W B-Eye, est conçue pour offrir une très forte luminosité sur les grandes scènes, les festivals et les prestations d'envergure.

Avec 12 LED 4-en-1 RGBW de 40 W (puissance totale de 480 W), elle offre un niveau de luminosité nettement supérieur aux modèles suivants : la [lyre wash 19 x 20 W](#) et la [lyre LED wash 7 x 40 W](#).

Protégez et transportez votre lyre efficacement avec ce [flight case pour lyre beam](#).

Vous trouverez son manuel d'utilisation dans l'onglet "téléchargement" ci-dessous.

Nous vous conseillons de lire notre article sur le [fonctionnement et l'utilisation des lyres](#).

Les points forts :

- Rapport taille/puissance optimal
- Effets B-Eye avancés
- Compatibilité DMX étendue
- Modes de fonctionnement complets

DESCRIPTION

Les avantages de cette lyre beam wash 12 x 40 W

Cette lyre beam wash 12 x 40 W de la marque Phocealight, modèle Pro Wash B-EYE, est idéale pour offrir une très forte luminosité sur les festivals, les prestations d'envergure ou les grandes scènes. Elle est capable de baigner de grands espaces de couleur et de créer des colonnes de lumières perçantes et denses.

Équipée de 12 LED 4-en-1 RGBW de 40 W, elle offre une puissance totale de 480 W. Chaque source LED de 40 W est contrôlable indépendamment, ce qui permet de créer des animations graphiques dynamiques et des rosaces très contrastées.

Elle est dotée d'un zoom motorisé très large. Un ajustement fluide du faisceau est possible pour passer instantanément d'un rendu beam très serré à un éclairage wash large et homogène.

Elle dispose de profils de canaux flexibles pour s'adapter à tout type de contrôleur, et elle offre différents modes de fonctionnement : pilotable en DMX 512, maître/esclave, détection musicale, auto ou manuel.

Découvrez nos autres [projecteurs scéniques](#). Parmi eux, vous trouverez des [lyres LED spot](#), des [lyres beam professionnelles](#) ou encore des [projecteurs professionnels PAR](#).

Installer et utiliser la lyre hybride wash beam

Pour installer la lyre, commencez par la monter sur une structure alu avec des crochets adaptés. En cas de suspension, fixez obligatoirement une élingue de sécurité en acier.

Connectez ensuite l'alimentation via le port PowerCON In. Utilisez le port PowerCON pour repiquer l'alimentation vers la lyre suivante si besoin.

Reliez votre câble DMX (3 ou 5 broches) depuis votre console ou boîtier DMX vers le port DMX IN, puis chaînez vers les autres machines depuis le port DMX OUT.

Pour effectuer les réglages du menu :

- Adresse DMX : définissez l'adresse de départ de la machine.
- Mode canaux : choisissez un profil de canaux réduit pour une utilisation classique, ou un profil étendu si vous souhaitez exploiter le pixel mapping LED par LED.
- Mode autonome : si vous n'utilisez pas de console DMX, basculez en mode auto, Sound, ou Master/Slave pour synchroniser plusieurs unités entre elles.

Les caractéristiques de la lyre wash beam professionnelle

Poids : 10 kg

Dimensions (L × l × h) : 32,4 × 24 × 37,7 cm

Consommation : 400 W

Puissance : 480 W

Alimentation : AC100 V-240 V / 50-60 Hz

Angle d'ouverture : 3,5°-45°

Canaux DMX : 21 / 25 / 35 / 81 ch

Mode de contrôle : DMX 512 / Maître-esclave / Musical / Auto / Manuel

Modèle de LEDs : 4-en-1 (RGBW)

Pan : 540° ou 360° [sur devis](#)

Tilt : 270°

Ports/Connecteurs : DMX In & Out 3 & 5 points + Powercon In & Out

Intégration DMX HF Electroconcept : Oui