

PRÉAMPLIFICATEUR 8 CANAUX

Référence : 15407

RESUME

Ce préamplificateur est composé de 8 entrées microphones afin d'obtenir une sonorisation agréable. Il est idéal pour un usage classique, aussi bien que pour un usage en conférence.

Inclus : 1 prise RS-232 et une alimentation fantôme sur CH 1-4 et CH 5-8

Les points forts :

- Ajustable sur chaque entrée de microphones
- Adaptable suivant le type d'utilisation
- Chaque canal peut être configuré suivant son utilisation
- Garantie 2 ans

DESCRIPTION

Pourquoi intégrer ce préamplificateur à votre installation audio ?

Le préamplificateur est l'équipement idéal pour centraliser la gestion sonore de vos espaces. Ce mélangeur 8 canaux mixe vos sources avec précision, idéal pour la sonorisation de restaurants ou salles de conférence.

Grâce à l'alimentation fantôme intégrée, il prend en charge tous types de micros, tandis que sa fonction NOMA ajuste automatiquement le volume de sortie selon le nombre de

micros actifs.

Ce préamplificateur microphone se distingue par ses fonctionnalités avancées :

- Priorités ajustables : atténuation automatique des sources secondaires lors d'une annonce via Dip switch.
- Low Cut : élimination des bruits de fond sur chaque entrée.
- Sorties XLR et RCA pour une liaison parfaite vers vos amplificateurs.

Ce produit bénéficie d'une garantie de 2 ans.

Nous vous proposons des [systèmes de microphones pour les conférences](#) pour accompagner votre pré-amplificateur.

Découvrez aussi nos [amplis pros fiables](#) et nos [consoles de mixage professionnelles robustes](#).

Pour vos conférences, découvrez nos [chaises pour les réceptions](#) et nos [pupitres professionnels](#).

Pour transporter votre préamplificateur, optez pour un de nos [flight cases solides](#), comme le [flight case 19 pouces pro](#).

Comment brancher votre préamplificateur microphone simplement ?

Il centralise vos sources sonores avant de les envoyer vers vos enceintes. Voici les deux étapes clés pour réussir votre installation :

Étape 1 : connectez vos microphones et musiques

À l'arrière de l'appareil, branchez vos équipements sur les 8

entrées disponibles :

- Microphones : branchez-les et réglez le curseur sur "MIC". Il est compatible avec la quasi-totalité des micros du marché.
- Musique (PC, smartphone) : utilisez les prises rouges et blanches (RCA) et réglez sur "LINE".

Étape 2 : reliez l'appareil à votre amplificateur

Le préamplificateur ne diffuse pas de son directement. Vous ne pouvez pas brancher des enceintes directement dessus. Vous devez impérativement le relier à un amplificateur via la sortie "MASTER OUT" à l'aide d'un câble XLR ou RCA.

Les caractéristiques du préamplificateur 8 canaux

Entrées/Sensibilité :

- MIC : - 50 dBu (2,45 mV) 5 K Ω symétrique
- LINE : 0 dBu (775 mV) 5 K Ω symétrique
- AUX : - 10 dBu (245 mV) 15 K Ω asymétrique

Sorties/Sensibilité : +4 dBu (V.R MAX)

Niveau de sortie : +8 dBu (V.R MAX)

Distorsion harmonique totale : < 0,1 %

Bande passante (signal ligne) : 20 - 20 000 Hz ($\pm$ 0,5 dB)

Rapport Signal/Bruit :

- MIC > 75 dB

- LINE/AUX : > 85 dB

Consommation : 4,8 W

Alimentation : AC 220V - 50/60 Hz

Dimensions : 434 x 236 x 45 mm

Poids : 5,7 kg