

MICRO POUR SALLE DE CONFÉRENCE

Référence : 15483

RESUME

Ce système de conférence sans fil est un pack de sonorisation comprenant 4 micros pupitres, idéal pour animer vos réunions et débats facilement. C'est la solution parfaite pour les petits groupes (8 à 16 personnes) qui recherchent une installation rapide, un son qualitatif et sans câbles.

Il contient :

- 4 pupitres microphones sans fil
- 1 cordon Jack et 2 cordons XLR
- Équerres de montage pour installation en rack
- Piles

Les points forts :

- Une distance de réception de 50 mètres
- Technologie sans fil
- Idéal pour 8 personnes
- Système anti-interférence :
fonctionnement simultané de plusieurs ensembles
- Garantie 2 ans

DECLINAISONS

Fréquences MHz

501 MHz / 511,5 MHz / 524 MHz / 538,5 MHz

506,1 MHz / 517,5 MHz / 531 MHz / 546,5 MHz

655 MHz / 669,1 MHz / 663 MHz / 676.6 MHz

658.1 MHz / 670.4 MHz / 664.1 MHz / 687.1 MHz

DESCRIPTION

Les avantages de ce système de microphones conférence 4 canaux

Ce système de microphones sans fil est conçu pour les professionnels recherchant un appareil sonore simple d'utilisation et mobile. Il est idéal pour les événements en petit comité nécessitant une installation simple, sans câble apparent.

Inclus dans le pack :

- 4 pupitres microphones sans fil
- 1 cordon Jack et 2 cordons XLR
- Équerres de montage pour installation en rack
- Piles

Avec sa technologie UHF, ce produit offre un système anti-interférence puissant, ce qui permet d'avoir un son stable. Aussi, les micros peuvent être utilisés simultanément sans problème de fréquence.

La distance de réception de ce système de conférence est de plus de 50 mètres suivant la configuration de la salle.

Il dispose d'un écran LCD qui permet d'avoir un contrôle visuel assez rapide sur l'ensemble des réglages.

Il est possible de compléter ce système par d'autres boîtiers et ainsi augmenter le nombre de participants (possibilité d'aller jusqu'à 16).

Le système est garanti 2 ans.

Découvrez également notre gamme complète de [systèmes de sonorisation pour salle de conférence](#), comme par exemple notre [pré amplificateur](#) pour un son plus qualitatif.

Prêtez attention aux [8 micros et à leur récepteur UHF](#) qui sont adaptés aux conférences car ils bénéficient d'un système anti-interférences.

Comment utiliser ce système de micro pupitre sans fil ?

Installation

Ce système a été pensé pour être utilisé par tous. Il vous suffit de placer l'élément sur une surface plate ou bien de le fixer dans un rack grâce aux équerres fournies.

Pour une portée du son optimisée, il faudra connecter les deux antennes sur la face avant (prise BNC). Ensuite, l'unité centrale devra être reliée à votre système de sonorisation choisi à l'aide de la sortie Jack ou des sorties XLR.

Pensez à insérer les piles dans chaque pupitre microphone.

Mise en marche et synchronisation

Le système est conçu pour être opérationnel rapidement.

Pour commencer, il faudra allumer l'unité centrale puis chaque pupitre via leur bouton marche/arrêt.

Vous pouvez également synchroniser les microphones en approchant le micro de la borne afin qu'elle transmette la bonne fréquence automatiquement.

Avant son utilisation, vérifiez sur l'écran que les 4 canaux sont bien allumés.

Fonctions spécifiques du microphone Président

De base, les 4 micros ont les mêmes rôles. Cependant, en reliant ce système à un [préamplificateur](#), vous pouvez établir des priorités. Un des micros peut donc être transformé en poste de "Président" et ainsi pouvoir prendre la main sur les autres micros lors d'un débat.

Conseils pratiques

- Obstacles : pour une réception optimale, essayez de garder une ligne de vue dégagée entre les micros et la borne centrale.
- Alimentation : l'écran LCD vous indique l'état des fréquences. Pensez à vérifier le niveau des piles avant chaque événement important.

Les caractéristiques du micro pour salle de conférence

Méthode de réception : 4 canaux

Système : Synthétisé PLL

Stabilité en fréquence : ± 10 ppm

Image interfère rate : > 50 dB

Rapport signal/bruit : > 90 dB

Sensibilité : -80 dBuV

Distorsion harmonique : $< 0,5$ %

Bande passante : 50-15 000 Hz

Impédance de sortie : 600 Ω

Niveau de sortie audio : 400 mV, symétrique / asymétrique

Affichage : LCD

Prise sortie audio : 2 XLR symétriques, 1 jack asymétrique

Prises d'antenne : 2 x BNC en face avant

Alimentation : DC 12 V – 1000 mA

Dimensions (L x P x h) : 480 x 180 x 46 mm (rackable)

Poids : 3,5 kg

Consommation : < 10 W

Microphone main : BE-1040MIC

Piles ou accus : 2 x AA / 1,5 V (livrées)