

AMPLI DE PUISSANCE 2 CANAUX 2 X 265 W

Référence : 16652

RESUME

Cet amplificateur de puissance est conçu pour une utilisation professionnelle en basse impédance (4Ω ou 8Ω). Il est parfait pour sonoriser des lieux qui nécessitent une forte pression acoustique comme : des salles de conférences, des bars ou des petites discothèques.

Il est doté d'entrées symétriques (XLR / Jack), essentielles pour éviter les parasites et les buzz.

Il s'intègre parfaitement dans une baie de brassage ou un rack mobile.

Les points forts :

- Fonction départ différé
- Distorsion très basse
- Ventilateur automatique à vitesse variable
- Protection sur tension
- Protection surchauffe

DESCRIPTION

Comment fonctionne cet amplificateur de puissance ?

Cet amplificateur de puissance est fabriqué pour une utilisation professionnelle en basse impédance (4Ω ou 8Ω). Il est idéal pour sonoriser des lieux qui nécessitent une forte pression acoustique comme : des salles de conférences, des

bars ou des petites discothèques.

Il est équipé d'entrées symétriques (XLR / Jack), essentielles pour éviter les parasites et les buzz.

Il s'intègre parfaitement dans une baie de brassage ou un rack mobile.

L'amplificateur va recevoir un signal électrique très faible et va le transformer en courant très puissant capable de faire bouger les membranes des enceintes.

D'abord, le signal arrive par les prises Jack ou XLR : à ce moment-là, le courant est minuscule. L'amplificateur utilise un circuit symétrique : il va comparer deux versions du signal pour éliminer les bruits parasites qui auraient pu être captés par les câbles longs.

Ensuite, l'amplificateur puise le courant 230 V et le transforme en une tension continue stable et élevée.

Des composants appelés transistors de puissance s'ouvrent et se ferment en suivant exactement la forme du signal d'entrée. En s'ouvrant, ils laissent passer le courant massif venant de l'alimentation vers les enceintes. Ce modèle délivre 265 watts par canal : cela signifie qu'il peut envoyer une pression électrique forte pour permettre le maintien d'un son clair, même à fort volume.

En clair, voici les étapes du fonctionnement de l'amplificateur : l'entrée, le gain, la puissance, la sortie.

Pour en savoir plus, nous avons rédigé un article de blog sur le "[fonctionnement des amplificateurs son](#)".

Nous vous proposons d'autres modèles d'[ampli professionnels](#) : l'[ampli 2 canaux](#) ou encore l'[ampli 4 zones 120 W](#).

Pour aménager votre événement, pensez à nos [micros pro](#), nos

[projecteurs scéniques Led professionnels](#), notre [cable xlr xlr](#), ou encore la [fiche DIN](#).

Découvrez aussi nos [tables pour mixage](#) : comme la [console de mixage pro à 12 canaux](#) ou la [console de mixage professionnelle 8 canaux](#).

Comment utiliser l'amplificateur professionnel 2 canaux ?

Pour éviter d'endommager votre matériel, veuillez suivre les étapes suivantes pour utiliser votre amplificateur.

D'abord, veuillez à placer l'amplificateur dans un endroit bien ventilé. Si vous l'installez dans un rack 19", laissez un espace libre au-dessus et en dessous pour que la chaleur puisse s'évacuer. Vérifier aussi que l'interrupteur d'alimentation est sur OFF avant tout branchement. Tournez ensuite les deux potentiomètres de volume au minimum.

La prochaine étape est le raccordement des haut-parleurs. Vérifiez d'abord que vos enceintes ont une impédance de 8 Ohms. Connectez ensuite vos enceintes aux borniers de sortie à l'arrière : reliez le pôle + de l'amplificateur au + de l'enceinte, et reliez le pôle - de l'amplificateur au - de l'enceinte. Veillez à ne pas utiliser de ligne 100 V sur ce modèle : cela endommagerait l'appareil, spécifique basse impédance.

Pour brancher vos sources audio, connectez votre source (préamplificateur, table de mixage, etc) aux entrées situées à l'arrière. Vous pouvez utiliser des câbles XLR ou Jack 6.35 mm (symétriques pour limiter les parasites) : l'entrée A correspond à la sortie A et l'entrée B correspond à la sortie B.

Pour mettre en marche et régler votre amplificateur : allumez votre source audio en premier. Allumez ensuite l'amplificateur avant de lancer le signal audio sur votre source. Montez progressivement les boutons de volume jusqu'au niveau souhaité.

Attention : si les voyants rouges "CLIP" s'allument ou clignotent, baissez le volume : cela signifie que le signal sature et peut endommager vos haut-parleurs.

Quelles sont les caractéristiques de l'ampli de puissance ?

Puissance de sortie maximum :

- À 1 kHz, THD 1% : 265 W
- 8 Ω stéréo : 415 W
- 4 Ω stéréo : 830 W
- 8 Ω bridgé

Puissance de sortie RMS :

- à 1 kHz, THD 1% : 250 W
- 8 Ω stéréo : 385 W
- 4 Ω stéréo

Bande passante sous 4 Ω à la puissance nominale : 20 Hz - 20000 Hz < -0,5 dB

Sensibilité d'entrée : +4 dBu (1,23 V) / 30 k Ω symétrique

Réglage du limiteur : 10 Vrms (+22 dB)

Rapport signal / bruit sous 4 Ω à la puissance nominale : > 100 dB

Facteur Damping 8 Ω , f=1 kHz : > 300

Taux de rotation : > 50 V / μ s

Diaphonie 8 Ω à la puissance nominale : > 65 dB

Consommation électrique sous 4 Ω à la puissance nominale :
1400 W

Alimentation : 230 V AC / 50 Hz

Dimensions (L x P x h) : 483 x 380 x 88 mm

Poids : 12,3 kg